

ARCHIVIO STORICO CORONINI CRONBERG

Materiali Claricini

1491 – 1960

Inventario a cura di

Lucia Pillon

Gorizia 2024

Progetto

Archivio Storico Coronini Cronberg

Tipologia d'intervento

riordino

Estremi cronologici

2022-2024

Descrizione

L'Archivio Storico Coronini Cronberg (di seguito ASCC) è di proprietà della Fondazione Palazzo Coronini Cronberg onlus, ente morale sorto nel 1990 per disposizione testamentaria del conte Guglielmo Coronini Cronberg (1905-1990), uomo di cultura e collezionista. Ultimo esponente della propria famiglia, egli intese trasformare in museo la sua residenza, sita a Gorizia, al civico n. 14 del viale XX Settembre, e circondata da un vasto parco. Il complesso conserva più collezioni (dipinti, stampe, sculture, armi, monete, ventagli, merletti), cui si aggiungono raccolte librerie e, appunto, un archivio.

Quest'ultimo, oggetto della dichiarazione di notevole interesse storico 14 luglio 1988 n. 716, è conservato dall'Archivio di Stato di Gorizia in base a convenzione di deposito 28 novembre 1991 n. 2470/XII.4. Comprende documentazione di varia natura raccolta e prodotta dalla famiglia Coronini Cronberg e in particolare dal suo ultimo esponente, il conte Guglielmo. Non depositato presso l'Archivio di Stato, ma conservato presso la sede della Fondazione proprietaria è l'Archivio storico fotografico, che comprende negativi su lastra di vetro e pellicola, diapositive e positivi (sciolti, conservati in cornice e raccolti in album), databili ai secoli XIX-XX, fino a un totale di 12.243 unità.

Il materiale oggi depositato presso l'Archivio di Stato fu reperito nel 1990, dopo la morte del conte Guglielmo, in uno stato di gravissimo disordine e in condizioni di conservazione per lo più pessime. A seguito di un intervento d'emergenza realizzato nel 1991, prima di effettuarne la disinfezione e il trasferimento all'Archivio di Stato, risulta suddiviso in 3 partizioni, individuate in base ai contenuti e alla cronologia:

- *Atti e documenti* (1257-1950, con seguiti al 1970), 2.135 unità archivistiche;
- *Materiali di studio* (1952-1990 circa), 505 unità archivistiche;
- *Amministrazione corrente* (1950-1990), 543 unità archivistiche.

La partizione *Atti e documenti* (di seguito, per brevità, A&D) comprende documenti sciolti, anche fascicolati o di tipologia particolare (fotografie, disegni, ritagli di giornale e stampati), una copiosa serie di corrispondenze, registri contabili e atti notarili che costituiscono il vero e proprio archivio storico dei Coronini Cronberg. Vi si aggiungono, individuati durante un intervento di schedatura preliminare al riordino condotto dal 1993 al 1996, l'archivio personale di Carmen Coronini Cronberg, gli archivi ereditati dai Cobenzl, dai Cassini e dai Rabatta, quest'ultimo in gran parte disperso, e spezzoni di altri archivi nobiliari (Attems-Petzenstein, Degrazia e de Claricini) nonché di raccolte costituite da più studiosi ed eruditi: Gaetano Perusini (1910-1977) e Ranieri Mario Cossar (1884-1963), accanto a figure meno note: Carlo Doliach (1805-1898) e Carlo Roccabruna, quest'ultimo autore dei registi delle pergamene conservate presso l'Archivio Storico Provinciale di Gorizia, pubblicati tra 1928 e 1933 nella rivista "Studi Goriziani". Si tratta di materiali acquisiti da Guglielmo Coronini Cronberg per interessi di studio o collezionismo, e mai casualmente: si rivelano sempre funzionali a chiarire, della storia locale, vicende e aspetti sui quali il conte Guglielmo concentrò la propria attenzione. Vi è compresa per esempio, in quanto direttamente legata al progetto di Gorizia Comitale (opera storica dedicata al Medioevo goriziano, rimasta incompiuta), una ricca raccolta di pergamene.

Accanto all'individuazione della provenienza delle singole unità archivistiche (obiettivo principale dell'intervento concluso nel 1996), si provvede a condizionarle in buste (faldoni), così da

permetterne la consultazione. La disposizione delle unità e la loro numerazione progressiva continuarono a ricalcare la collocazione dei materiali all'interno della residenza familiare, così da non disperdere eventuali elementi utili a un futuro riordino. In funzione della consultazione furono compilati elenchi analitici, disponibili in formato cartaceo presso l'Archivio di Stato; l'elenco della partizione Atti e documenti è stato messo a disposizione anche in rete, al sito del medesimo istituto (vedi <<https://archiviodistatogorizia.cultura.gov.it/inventari-on-line/>>, consultato 27 febbraio 2024). Sempre in rete, al medesimo sito, è disponibile l'inventario della partizione Amministrazione corrente, oggetto tra 2001 e 2002 di un completo intervento di riordino e inventariazione. Il presente progetto si propone il riordino e l'inventariazione degli archivi e dei materiali contenuti nella partizione Atti e documenti non compresi nell'archivio familiare proprio dei Coronini Cronberg. Durante l'intervento di schedatura preliminare realizzato tra 1993 e 1996 sono stati individuati come segue:

- Archivio personale Carmen Coronini Cronberg (1891-1970), 130 unità archivistiche;
- Archivio familiare Cobenzl (1389-1810), 118 unità archivistiche;
- Materiali da archivio familiare Rabatta (1553-1842), 8 unità archivistiche;
- Materiali da archivio familiare Cassini (1568-1928), 93 unità archivistiche;
- Materiali da raccolta Gaetano Perusini (1257-1970), 95 unità archivistiche;
- Materiali da raccolta Manin-Svajer (1531-1589), 7 unità archivistiche;
- Materiali da archivio familiare Attems (1304-1937), 34 unità archivistiche;
- Materiali da raccolta Ranieri Mario Cossar (1323-1963), 21 unità archivistiche;
- Materiali da archivio personale Carlo Roccabruna (1907-1948), 46 unità archivistiche;
- Materiali da archivio familiare Claricini (1697-1937) 19 unità archivistiche;
- Materiali da raccolta Carlo Doliach (1454-1916), 87 unità archivistiche;
- Materiali da archivio Degrazia (1382-1950), 562 unità archivistiche;
- Materiali di provenienza varia (1275-1964), 223 unità archivistiche.

Committente: Fondazione Palazzo Coronini Cronberg onlus – Gorizia.

Soggetti realizzatori: Lucia Pillon, archivista libero professionista; Luca Olivo, archivista libero professionista.

Progetto finanziato dal Ministero della cultura nell'anno 2022, ai sensi degli artt. 31, 35 e 36 del Codice dei beni culturali e del paesaggio (D. Lgs. 42/2004), e autorizzato dalla Soprintendenza Archivistica per il Friuli Venezia Giulia prot. n. 1340 del 08/06/2022.

Soggetto conservatore

Archivio di Stato di Gorizia

Condizione giuridica

pubblico

Macrotipologia

stato

Orari e indicazioni per l'accesso ai fondi

L'accesso è consentito esclusivamente previa prenotazione, da effettuarsi tramite il calendario di prenotazione consultabile al seguente link

<<https://archiviodistatogorizia.cultura.gov.it/prenotazioni-della-sala-di-studio>>

Gli orari della Sala di studio sono i seguenti:

Lunedì e mercoledì

8.00-11.00

11.00-14.00

14.00-1630

Martedì, giovedì e venerdì

8.00-11.00

11.00-14.00

Sarà possibile prenotare il proprio posto con un anticipo di almeno 24 ore. La prenotazione della sola giornata di lunedì dev'essere effettuata entro la mezzanotte del giovedì precedente.

È consentita la prenotazione di più fasce orarie consecutive.

Soggetto produttore

Claricini

Tipologia

Famiglia

Estremi cronologici

sec. XII ? - sec. XX

Profilo storico / Biografia

I Claricini, secondo il nome assunto dai bolognesi *Clarice* (*Clarize* / *Sclarici* o *Schiarici*) dopo il loro trasferimento nella Patria del Friuli, dove la loro attestazione più antica, interna a un registro delle entrate e delle spese del Comune di Cividale, risale al 1410, avevano ottenuto nel 1368, con diploma emanato dall'imperatore Carlo IV a favore dei fratelli Nicolò e Paolo, il diritto di ricevere investiture. Risalirebbe al 1418 l'attribuzione del predicato di Dornpacher, già appartenente a una famiglia reputata estinta; l'assenza di testimonianze in proposito nell'archivio familiare (ricco, per quanto riguarda il ramo cividalese della famiglia, e conservato, a Bottenicco di Moimacco, presso l'omonima Fondazione) e il mancato utilizzo del nome nella documentazione risalente al basso medioevo fanno presumere, tuttavia, che possa trattarsi di un caso d'invenzione della tradizione, prassi certo non estranea ai genealogisti dell'età moderna (Scarton 2021).

Inclusi nella nobiltà friulana di origine più recente, i Claricini possedevano beni sia in territorio veneto, nel Cividalese, sia nei territori inclusi nei domini degli Asburgo, dove ottennero investiture e strinsero matrimoni: quello di Francesco (1661-1697) con Eleonora di Strassoldo Villanova li avvicinò a Francesco Ulderico Della Torre, potente capitano di Gradisca durante il dominio degli Eggenberg (Cargelutti 2021, p. 45). A fine Seicento le loro prove di nobiltà furono accettate dall'Ordine di Malta, cui appartennero Giacomo (1662-1686), figlio di Guglielmo (1638-1664) e di Elisabetta di Mels, nonché fratello del citato Francesco, e più tardi un altro Giacomo (1741-1798), quest'ultimo figlio di Nicolò (1685-1755) e di Maddalena nata d'Attimis. La sua lite con i fratelli produsse alla fine del Settecento la divisione della famiglia in 2 linee: quella di Cividale e Bottenicco, facente capo al primogenito Guglielmo (1739-1813), e quella secondogenita di Gorizia e Versa, procedente da Giacomo che, lasciato l'Ordine, sposò nel 1774 la nobile Paolina Moroni. Ricompose gli strascichi della lite la conferma di nobiltà dell'imperatore d'Austria Francesco I, che la rinnovò nel 1820 a entrambe le linee, producendo una riunificazione della casata (Cargelutti 2021).

Tra i componenti della linea di Gorizia, presenti tra i quadri dell'esercito e del funzionariato asburgico, spiccano le figure di Alessandro Claricini (1811-1880), amministratore pubblico e di suo fratello Leopoldo (1812-1888), architetto. La linea si estinse, nella sua componente maschile, alla morte di Massimiliano (1892-1960), avvocato di Cassazione e di cui l'archivio professionale (1926-1960) è conservato dall'Archivio di Stato di Gorizia, cui pervenne quale dono dell'avvocato Michele Formentini, formalmente acquisito nel 1972 (Pillon 2021).

Fonti

- [Bellomo 2009a] Saverio Bellomo, *Claricini Nicolò iunior, letterato*, in *Nuovo Liruti. Dizionario biografico dei friulani*, 2. *L'età veneta*, pp. 733-734, Udine, Forum, 2009
- [Bellomo 2009b] Saverio Bellomo, *Claricini Nicolò senior, copista e chiosatore dantesco*, in *Nuovo Liruti. Dizionario biografico dei friulani*, 2. *L'età veneta*, pp. 734-735, Udine, Forum, 2009
- [Pillon, Volpi 2011] Lucia Pillon, Gianluca Volpi, *Claricini (de) Alessandro Filippo Ferdinando, amministratore pubblico*, in *Nuovo Liruti. Dizionario biografico dei friulani*, 3. *L'età contemporanea*, pp. 962-963, Udine, Forum, 2011
- [Tavano 2011] Sergio Tavano, *Claricini Dornpacher Leopoldo, architetto*, in *Nuovo Liruti. Dizionario biografico dei friulani*, 3. *L'età contemporanea*, pp. 964-965, Udine, Forum, 2011
- [Scarton 2021] Elisabetta Scarton, *Un medico, uno speciale e un notaio. I primi Claricini, da Bologna al patriarcato di Aquileia*, in *I Claricini Dornpacher in Friuli*, pp. 23-33, Udine, Forum, 2021
- [Cargnelutti 2021] Liliana Cargnelutti, *Una famiglia nel Friuli d'età moderna*, in *I De Claricini Dornpacher in Friuli*, pp. 35-47, Udine, Forum, 2021
- [Pillon 2021] Lucia Pillon, *I Claricini a Gorizia*, in *I De Claricini Dornpacher in Friuli*, pp. 85-97, Udine, Forum, 2021
- [De Claricini 2021] Liliana Cargnelutti, Oldino Cernoia, Andrea Zannini (Ed.), *I De Claricini Dornpacher in Friuli. La storia, la villa di Moimacco, i cinquant'anni della Fondazione*, Udine, Forum, 2021
- [Donne De Claricini 2021] Emanuela Accornero, Liliana Cargnelutti, Oldino Cernoia, Stefano Cosma (Ed.), *Donne De Claricini Dornpacher dal Quattrocento al Novecento. Storie perdute e ritrovate tra Cividale del Friuli, Gorizia, Padova*, Udine, Forum, 2023
- [Cosma 2023] Stefano Cosma, *Donne del ramo goriziano nell'Ottocento e Novecento*, in *Donne De Claricini Dornpacher dal Quattrocento al Novecento*, pp. 129-145, Udine, Forum, 2023

Materiali Claricini

Tipologia del livello di descrizione

subfondo

Estremi cronologici

1491 - 1960

Metri lineari

1.0

Consistenza archivistica

7 buste (16 fascicoli; 2 registri; 4 quaderni)

Contenuto

Raccolta di materiali cartacei di collocazione incerta, tra archivio e biblioteca, e che pare oggetto di successivi rimaneggiamenti. Nonostante questo riesce a offrire una testimonianza, per quanto minimale e confusa, degli interessi coltivati all'interno di una famiglia d'orientamento moderatamente liberale e di sentimenti italiani, e al contempo leale verso la Casa d'Austria.

Storia archivistica

Nel 1991, durante il primo intervento riguardante i materiali cartacei conservati nella residenza familiare dei Coronini Cronberg, a Gorizia, in viale XX Settembre 14, i materiali furono ritrovati nei locali al pianterreno dell'edificio, allora adibiti a magazzini, e nell'abbaino della soffitta. Durante la schedatura realizzata dal 1993 al 1996 titoli e numerazioni originali, accanto a caratteri estrinseci (così, per esempio, il fatto che le raccolte miscellanee fossero contenute in scatole per camicie, reimpiegate e rivestite di carta decorata con il motivo del giglio fiorentino), permisero di circoscrivere la raccolta e riconoscerne la provenienza dalla biblioteca familiare e da quella personale, o *Archivio patrio*, di Alessandro de Claricini (1811-1880), consigliere di tribunale, podestà di Gorizia dal 1869 al 1871 e, in relazione alla carica rivestita, autore di un valido compendio in materia di istituzioni civiche e attività dell'amministrazione comunale, pubblicato nel 1873 con il titolo *Gorizia nelle sue istituzioni e nella sua azienda comunale durante il triennio 1869-1871. Ricordo del podestà ... ai diletti suoi concittadini*. Confermò quell'attribuzione, in seguito, il confronto dei dati raccolti con i cataloghi delle due biblioteche, conservati nella Biblioteca Civica di Gorizia annessa alla Biblioteca Statale Isontina (vedi Ms. 162 Civ: *Biblioteca Claricini* e soprattutto Ms. 161: *Alessandro de Claricini. Archivio patrio. Catalogo delle opere, documenti, manoscritti e altri amminicoli relativi alla storia patria da me posseduti*). Pervenute in eredità al figlio Giorgio (1850-1930), le raccolte furono da lui incrementate con ulteriori materiali, alcuni con caratteri di rassegna stampa, altri consistenti in estemporanei e fattizi fascicoli, composti di documenti riguardanti per lo più famiglie apparentate e corredati da alberi genealogici, rimasti in bozza e incompiuti. In anni successivi l'insieme di materiali cartacei così costituito fu oggetto di ulteriori aggiunte e rimaneggiamenti, forse ascrivibili a Eleonora (Lolli) Strassoldo, nata Claricini Dornpacher (1862-1955), come a Massimiliano Claricini Dornpacher (1892-1960) o alla moglie di lui, Louise de Carli. L'ipotesi, suggerita dalla presenza di una fascio di partecipazioni di nozze e avvisi funebri, a stampa (vedi ASCC, *Materiali Claricini*, b. 6, fasc. 20) a loro indirizzati, è destinata a rimanere tale. Quanto pervenne a Guglielmo Coronini Cronberg, e che interessa un arco cronologico esteso fino al 1960, forse proveniva proprio da lì.

Nota dell'archivista

Nell'impossibilità di ricostruire i nessi originari, causa la frammentarietà dei materiali e i tanti rimaneggiamenti, le unità sono state raggruppate distinguendo i materiali provenienti dalla biblioteca familiare dalle miscellanee costituite successivamente come dalle raccolte di

partecipazioni e necrologi. All'interno di ciascun insieme così costituito, sono state poi ordinate cronologicamente.

Ai fini della schedatura informatica e dell'elaborazione dell'inventario si è utilizzato il software open source Archimista 3.1.1, riferito agli standard ISAD G (International Standard Archival Description general) e ISAAR-CPF (International Standard Archival Authority record for comparat bodies, persons and families). Sono state compilate descrizioni introduttive (generale e per serie) costituite dai seguenti elementi: Tipologia del livello di descrizione (secondo le voci della lista chiusa prevista dal software); Denominazione; Estremi cronologici; Metri lineari (solo per il fondo); Consistenza archivistica (con indicazione del numero e del tipo di unità); Contenuto (con descrizioni di massima del contenuto della documentazione e delle tipologie documentarie presenti e indicazioni riguardanti il contesto giuridico o amministrativo); Storia archivistica (con notizie sulle modalità di formazione e conservazione dei documenti oggetto di descrizione, come sulle scelte operate durante gli interventi del 1991 e del 1993-1996); Lingua/e della documentazione (per quanto riguarda quelli in lingua tedesca, va segnalato come ad essa si accompagni la scrittura gotica corsiva); Nota dell'archivista (utilizzata per dar conto delle scelte operate ai fini del riordino). Indicazioni sulle condizioni di accesso e di riproduzione sono fornite al solo livello del fondo e alla scheda Ente conservatore. Completa la sola scheda riguardante il fondo una lista della bibliografia utilizzata, cui si rinvia, all'interno delle descrizioni inventariali, in forma abbreviata.

La descrizione inventariale delle unità archivistiche ha previsto i seguenti elementi: Numero di unità (attribuito automaticamente); Titolo (riportato tra virgolette quando rilevato dal supporto dell'unità di descrizione, dando conto della provenienza alle righe iniziali del campo Contenuto); Estremi cronologici; Note alla data (campo utilizzato in presenza di documentazione eccedente rispetto all'intervallo cronologico segnalato, per segnalare lacune interne allo stesso intervallo e per dar conto di date attribuite); Contenuto (utilizzato per fornire indicazioni sul titolo, per descrivere le tipologie documentarie presenti e segnalare quelle particolari: fotografie e materiali a stampa); Segnatura provvisoria – testo (composta dal numero di busta e di unità come risultanti dall'interventi ultimato nel 1995); Segnatura definitiva (ovvero la segnatura archivistica risultante da questo intervento, composta dal numero dell'unità di condizionamento, ovvero con 'b.' per 'busta', più il numero dell'unità, che il software prevede di indicare convenzionalmente sempre quale 'fasc.' o 'fascicolo'); Nota dell'archivista (campo utilizzato per motivare, quando ritenuto necessario, le scelte operate nel corso del presente riordino); _ Descrizione estrinseca _ (consistente in una stringa di testo indicante tipologia documentaria, numero delle carte (al caso specificando se 'non numerate'), dimensioni espresse in millimetri (nella forma altezza x larghezza x spessore) e aggiungendo, per le unità rilegate, descrizione della legatura e della cartulazione/paginazione coeva); Stato di conservazione (secondo la scala prevista dal software)

Sigle e abbreviazioni

b./bb. busta/buste

c./cc. carta, carte

ms./mss. manoscritto/manoscritti

n./nn. numero, numeri

n. n. non numerato/e

p./pp. pagina, pagine

s.d. senza data

s.l. senza luogo

st. stampato/stampati

Fonti

- [Malni Pascoletti 2009] Maddalena Malni Pascoletti, *Coronini Cronberg Guglielmo, collezionista, in Nuovo Liruti. Dizionario biografico dei friulani, 3. L'età contemporanea, pp. 1044-1049*, Udine, Forum, 2011
- [Plesnicar 2011] Marco Plesnicar, *Teuffenbach zu Tiefenbach und Maßwegg (von) Albin*,

generale, cultore di storia e arte, pubblicista, in *Nuovo Liruti. Dizionario biografico dei friulani*, 3. *L'età contemporanea*, pp. 3322-3329, Udine, Forum, 2011

- [Pillon, Volpi 2011] Lucia Pillon, Gianluca Volpi, *Claricini (de) Alessandro Filippo Ferdinando, amministratore pubblico*, in *Nuovo Liruti. Dizionario biografico dei friulani*, 3. *L'età contemporanea*, pp. 962-963, Udine, Forum, 2011
- [Cargnelutti 2021] Liliana Cargnelutti, *Una famiglia nel Friuli d'età moderna*, in *I De Claricini Dornpacher in Friuli*, pp. 35-47, Udine, Forum, 2021
- [Pillon 2021] Lucia Pillon, *I Claricini a Gorizia*, in *I De Claricini Dornpacher in Friuli*, pp. 85-97, Udine, Forum, 2021
- [De Claricini 2021] Liliana Cargnelutti, Oldino Cernoia, Andrea Zannini (Ed.), *I De Claricini Dornpacher in Friuli. La storia, la villa di Moimacco, i cinquant'anni della Fondazione*, Udine, Forum, 2021
- [Donne De Claricini 2021] Emanuela Accornero, Liliana Cargnelutti, Oldino Cernoia, Stefano Cosma (Ed.), *Donne De Claricini Dornpacher dal Quattrocento al Novecento. Storie perdute e ritrovate tra Cividale del Friuli, Gorizia, Padova*, Udine, Forum, 2023
- [Cosma 2023] Stefano Cosma, *Donne del ramo goriziano nell'Ottocento e Novecento*, in *Donne De Claricini Dornpacher dal Quattrocento al Novecento*, pp. 129-145, Udine, Forum, 2023

Documenti familiari 1737 - 1937

Tipologia del livello di descrizione

serie

Estremi cronologici

1737 - 1937 [Consistenza cronologica: 1737-1914; 1937.]

Consistenza archivistica

1 busta (3 fascicoli, 2 registri, 4 quaderni)

Contenuto

Materiali provenienti dall'archivio familiare o dall'*Archivio patrio* costituito da Alessandro Claricini, incrementato negli anni successivi.

Numero unità archivistiche

9

Unità archivistiche

1

Memorie di famiglia.

Estremi cronologici

1737 - 1782 [Antecedenti al 1697.]

Contenuto

Titolo attribuito.

Libro di famiglia impiantato da Nicolò Claricini, appartenente al ramo di Cividale. A partire dalla notizia della morte di suo padre Francesco (1697 ottobre 12), questi vi annotò nascite e battesimi, decessi, contratti matrimoniali. Ne proseguì le registrazioni il figlio Guglielmo, dal cui il fratello

Giacomo ebbe origine il ramo di Gorizia della famiglia.

Segnatura provvisoria - numero

1

Segnatura provvisoria - testo

b. 21, f. 75

Segnatura definitiva

b. 1, fasc. 1

Descrizione estrinseca

Volume di carte 9 + numerose bianche n.n., 225 × 160 × 35 mm; legatura di cuoio chiusa da 2 fermagli.

Stato di conservazione

cattivo

Note sullo stato di conservazione

Danni da umidità, funghi e batteri; macchie; sbiadimento dell'inchiostro; rosicature alla legatura.

Lingua della documentazione

- Italiano

2

Società goriziane.

Estremi cronologici

1796 - 1937

Contenuto

Titolo attribuito.

Raccolta di programmi, circolari, avvisi, elenchi dei soci, mss. e st., del Teatro di società (1821-1912) e di associazioni connesse: il Casino nobile (1796) e la Società del Casino del teatro (1863-1865, 1871). Numerosi materiali risultano indirizzati ad Alessandro Claricini, che diresse dal 1856 il Casino di società, sciolto nel 1863 e sostituito dalla Società del Casino del Teatro.

Si segnalano le edizioni:

Regole statutarie pel Teatro di Società in Gorizia, Gorizia, coi tipi di G. Paternolli, 1851

Regole statutarie pel Teatro di Società in Gorizia, Gorizia, Tipografia Paternolli edit., 1867

Statuti della Società del Casino del Teatro, Gorizia, Tip. Paternolli edit., 1871

Statuten des Kasino-Verein in Görz, Görz, Verlag des Kasino-Verein Hilarianische Druckerei, 1910, con nota di possesso di Giorgio de Claricini.

In coda Carlo Luigi BOZZI, *Il Teatro di Società «Giuseppe Verdi»*, Gorizia, Editore dal Comitato Liquidatore, 1937.

Segnatura provvisoria - numero

2

Segnatura provvisoria - testo

b. 452, f. 1418

Segnatura definitiva

b. 1, fasc. 2

9

Descrizione estrinseca

Fascicolo di carte n n., 350 × 240 × 10 mm.

Stato di conservazione

discreto

Note sullo stato di conservazione

Sgualciture, ingiallimento, usura.

Lingua della documentazione

- Italiano

3

«Album del Casino di Società in Gorizia. Anno 1837»**Estremi cronologici**

1837 maggio 27 - 1853 marzo 18

Contenuto

Titolo impresso su piatto anteriore della legatura.

Registro delle sottoscrizioni dei soci del Casino di Società in Gorizia, a conferma del regolamento emanato nel 1837.

A fine registro testo del regolamento del 1837, st. su foglio (665 × 480 mm) ripiegato. A inizio registro inserito testo del regolamento del 1853, st. su foglio (1000 × 620 mm) ripiegato.

Segnatura provvisoria - numero

3

Segnatura provvisoria - testo

b. 452, f. 1417

Segnatura definitiva

b. 1, fasc. 3

Descrizione estrinseca

Registro in forma di rubrica, di carte 49, 355 × 230 × 15 mm; legatura in mezzapelle.

Stato di conservazione

mediocre

Note sullo stato di conservazione

Danni alla legatura, acidità dell'inchiostro, ingiallimento, macchie.

Lingua della documentazione

- Italiano

4

«Foglio il Tempio. Processo in causa mascherata 1863»**Estremi cronologici**

1863

Contenuto

10

Titolo ms. su copertina, al quale Guglielmo Coronini Cronberg ha aggiunto a penna: «Processo: Mascherata in costume garibaldino di 23 persone al veglione del Teatro sociale di Gorizia addì 17 feb. 1863». Applicato bollino con segnatura: 255.

Ritagli di giornale, riportanti i verbali del dibattimento pubblico svoltosi presso l'I.R. Tribunale provinciale di Trieste.

Segnatura provvisoria - numero

4

Segnatura provvisoria - testo

b. 452, f. 1419

Segnatura definitiva

b. 1, fasc. 4

Descrizione estrinseca

18 ritagli ripiegati, entro copertina di carta forte (240 × 185 × 5 mm).

Stato di conservazione

discreto

Note sullo stato di conservazione

Piegature, ingiallimento.

Lingua della documentazione

- Italiano

5

Moti del 1848.

Estremi cronologici

1848

Contenuto

Titolo attribuito.

Raccolta di volantini, st. riguardanti le rivolte nel Regno Lombardo-Veneto, la prima campagna della prima guerra d'indipendenza, l'avanzata dei rinforzi austriaci. In testa pianta «Sitzordnung der Deputirten des ersten constituirenden Reichstag in Wien 1848».

Inoltre, raccolti in inserto, i seguenti materiali numerati:

10. copia «Il libero italiano. Giornale quotidiano», Venezia 18 aprile 1848

11. copia «Gazzetta di Venezia. Foglio ufficiale del Governo provvisorio», Venezia, 14 luglio 1848

12. «Canto agli Austriaci», composizione in versi, ms.

14. Pietro Passero, *Descrizione storica-cronologica epilogata dei tristissimi fatti patrii di guerra seguiti in Udine nelle fatali memorande giornate dell 22 e 22 aprile 1848 [...]*, Udine, Tip.

Trombetti-Murero, 1849

17. *Parole dette dal cittadino Lorenzo Fietta intendente delle Finanze di Rovigo a' suoi impiegati il giorno 11 aprile 1848*, st.

27. Notificazione del capitano del Circolo di Gorizia Wenzel v. Gleisbach (1848 aprile 24. Gorizia).

In coda circolare interna del Fronte Monarchico Giovanile (F.M.G.) dell'Unione Monarchica Italiana (U.M.I) – Fronte Giuliano in Trieste (s. d.).

Segnatura provvisoria - numero

Segnatura provvisoria - testo

b. 136, f. 311; b. 177, f. 425

Segnatura definitiva

b. 1, fasc. 5

Nota dell'archivista

Al momento del riordino ai materiali già in b. 136, f. 311 sono stati uniti quelli, analoghi, reperiti in b. 177, f. 425.

Descrizione estrinseca

Fascicolo di carte n.n. (335 × 225 × 15 mm).

Stato di conservazione

discreto

Note sullo stato di conservazione

Piegature, sgualcitura, ingiallimento.

Lingua della documentazione

- Italiano
- Tedesco

«Gazzette. Notizie patrie 1. Giorgio»**Estremi cronologici**

1806 ottobre - 1906 ottobre

Contenuto

Titolo su etichetta incollata al dorso. Su etichetta incollata alla copertina: «Ricordi alla casa imperiale d'Austria».

Raccolta di materiali (composizioni in versi mss., stampati d'omaggio, stampe e cartoline illustrate, opuscoli, ritagli di giornale) riguardanti la dinastia degli Asburgo, incollati su quaderno da Giorgio Claricini.

Segnatura provvisoria - numero

6

Segnatura provvisoria - testo

b. 449, f. 1401

Segnatura definitiva

b. 1, fasc. 6

Descrizione estrinseca

Quaderno di carte 18 (340 × 215 × 15 mm), forate, inserite tra fogli di carta forte, fissate con fermagli di ottone.

Stato di conservazione

discreto

Note sullo stato di conservazione

Piegature, usura.

Lingua della documentazione

- Italiano
- Tedesco

7

«Giorgio Claricini. Notizie patrie 3»**Estremi cronologici**

1883 - 1914

Contenuto

Titolo su etichetta incollata alla copertina. Su etichetta incollata al dorso: «Gazzette illustrate. Notizie patrie. Giorgio».

Raccolta di ritagli di giornale (articoli di cronaca, composizioni in versi, notizie e approfondimenti culturali, curiosità), incollati su quaderno da Giorgio Claricini.

Segnatura provvisoria - numero

7

Segnatura provvisoria - testo

b. 453, f. 1421

Segnatura definitiva

b. 1, fasc. 7

Descrizione estrinseca

Quaderno di carte 42 (22-32, 34-42 bianche, paginazione coeva 1-39), 345 × 220 × 15 mm, forate, inserite tra fogli di carta forte, fissate con fermagli di ottone.

Stato di conservazione

mediocre

Note sullo stato di conservazione

Piegature, sgualciture, lacerazioni al mg. inferiore, danni da microrganismi.

Lingua della documentazione

- Italiano

8

«4. Notizie patrie. Giorgio»**Estremi cronologici**

1845 - 1910

Contenuto

Titolo su etichetta incollata alla copertina.

Raccolta di ritagli di giornale (articoli di cronaca, composizioni in versi, notizie e approfondimenti culturali, curiosità), incollati su quaderno da Giorgio de Claricini.

Segnatura provvisoria - numero

13

Segnatura provvisoria - testo

b. 453, f. 1421

Segnatura definitiva

b. 1, fasc. 8

Descrizione estrinseca

Quaderno di pagine 105 (numerazione coeva), 350 × 225 × 15 mm, forate, inserite tra fogli di carta forte, fissate con fermagli di ottone.

Stato di conservazione

discreto

Note sullo stato di conservazione

Piegature, sgialcitura.

Lingua della documentazione

- Italiano
- Tedesco

«Planimetria pel progetto di una strada ferrata fra Gorizia e Trieste indipendente dalla ferrovia esercita»**Estremi cronologici**

1877 ottobre

Contenuto

Titolo su etichetta incollata alla copertina, che riporta la segnatura: 187. Titolo interno «Planimetria pel progetto di una strada ferrata fra Gorizia e Trieste [...] copiata da Litografia dello Stabilimento Linassi di Trieste da Giorgio Claricini in Pieris nell'ottobre 1877». Su c. 1 nota di provenienza: «Bibl. Claricini».

Planimetria, in china su carta, suddivisa in più fogli.

Segnatura provvisoria - numero**Segnatura provvisoria - testo**

b. 452, f. 1420

Segnatura definitiva

b. 1, fasc. 9

Descrizione estrinseca

Fascicolo di fogli 20, 222 × 150 × 5 mm, ripiegati entro copertina di cartoncino.

Stato di conservazione

discreto

Note sullo stato di conservazione

Piegature, ngiallimento, acidità dell'inchiostro.

Lingua della documentazione

- Italiano

Miscellanee 1491 - 1953

Tipologia del livello di descrizione

serie

Estremi cronologici

1491 - 1953

Consistenza archivistica

5 buste (10 fascicoli)

Contenuto

Raccolte costituite da Giorgio Claricini, rimaneggiate e incrementate successivamente. Si distinguono per l'originale condizionamento in scatole per camicie reimpiegate.

Nota dell'archivista

Sono presenti, nelle miscellanee di Giorgio Claricini, anche documenti del conte Giuseppe Della Torre Hofer Valsassina (vedi b. 2, fasc. 11) e del nobile francese emigrato Charles de Guignard de Saint-Priest (vedi b. 4, fascc. 15-16), presso il quale, come lui ammesso all'Ordine militare di Santo Stefano in Pisa, Della Torre si era stabilito nel 1807 dopo aver lasciato il Regno di Napoli. Potrebbe spiegare la presenza di quei documenti la parentela tra i Claricini e i Teuffenbach, espressa dal matrimonio di Giorgio con Amalia Carolina v. Teuffenbach, da lui sposata in prime nozze nel 1898. Un esponente della famiglia di lei (numerosa, importante e proprietaria di beni anche a Piuma, presso Gorizia), Sigismondo v. Teuffenbach (1799-1845), aveva collaborato nel 1831 all'apertura del Monte di pietà che Della Torre aveva voluto istituire a Gorizia, svolgendo il ruolo di procuratore del conte, di cui aveva sposato nel 1829 la nipote Amalia (1800-1878).

Numero unità archivistiche

15

Unità archivistiche

10

Miscellanea.

Estremi cronologici

1491 - 1906

Contenuto

Mss. e st. parte sciolti, parte contenuti entro copertine, disposti a riempimento di scatola di cartone. Collocati in testa:

- frontespizio, mutilo, della *Biblija, tu je vse svetu pismu stariga inu noviga testameta, slovenski tolmačena skuzi Jurija Dalmatina*, traduzione della Bibbia in lingua slovena pubblicata da Jurij Dalmatin nel 1584;
- annotazioni sulla storia della contea di Gorizia durante il medioevo (s.d.).

Seguono documenti (diplomi di nobiltà, fedì di nascita, scritti per nozze, necrologi, corrispondenze, originali e in copia, più annotazioni e bozze di alberi genealogici) riguardanti famiglie friulane e

goriziane, perlopiù apparentate e composti nei seguenti sotto-fascicoli:

- «Comelli»: estratto da diploma di nobiltà (1660 gennaio 12. Vienna) e albero genealogico (bozza) della famiglia Comelli de Stuckenfeld;
- «3. Zattoni. Werdenberg. Ungrisbach. Tacco» (1824-1894 e s.d.), con documentazione internamente distinta per gruppo familiare: «Zattoni» (1694, 1784, 1879, 1893-1894); «Testament Werdenberg-Frau Coronini Cronberg» (1698, copia ottocentesca); «Ungrispach», contenente istanza di Paolo Barbaro, luogotenente della Patria del Friuli, al doge di Venezia [Agostino Barbarigo], a motivo di beni del defunto Giovanni Pietro Ungerspach, cittadino di Cividale, beni rivendicati dagli eredi, ma di cui Virgilio di Graben è stato investito dal conte di Gorizia (1491 giugno 9. Udine); «Tacco» (1788 e 1864);
- «Castellani conti e moglie Claricini», con documentazione riguardante Giovanni Battista Castellani (1834-1874 e s.d.).

In coda album « Offizielle Einladungen Conte Georg Claricini», raccolta di inviti a festeggiamenti ed eventi (1900-1906).

Segnatura provvisoria - numero

10

Segnatura provvisoria - testo

b. 177, f. 425

Segnatura definitiva

b. 2, fasc. 10

Nota dell'archivista

Estratti all'atto del riordino:

- comunicazione di Emmanuel de Rohan-Polduc, Gran Maestro dell'Ordine di Malta a Joseph-Aymar de Guignard, abate de Jons, onorario dell'Ordine di San Giovanni di Gerusalemme (1795 maggio 18. Malta), ora in b. 4, fasc. 15;
- relazione del segretario della I. R. Luogotenenza in Zara Carlo Coronini Cronberg (1855 agosto 6. Zara), ora in b.2, fasc. 11, inserto «Coronini»;
- trascritti da autobiografie e necrologio di Carlo Catinelli, ora in b. 4, fasc. 14;
- documentazione riguardante il periodo napoleonico, ora in b. 5, fasc. 17.
documentazione riguardante la curatela, affidata ad Alessandro Claricini, dei minori Strassoldo, figli del defunto conte Leopoldo Strassoldo e di Teresa nata de Benigni (1853, 1861, 1867), ora in b. 2, fasc. 11.

Descrizione estrinseca

Scatola reimpiegata (390 × 245 × 55 mm).

Stato di conservazione

discreto

Note sullo stato di conservazione

Sgualciture, piegature, ingiallimento.

Lingua della documentazione

- Italiano
- Latino
- Tedesco

Miscellanea.**Estremi cronologici**

1559 - 1932

Contenuto

Mss. e st. disposti a riempimento di scatola di cartone. Si tratta di documenti riguardanti famiglie apparentate, suddivisi in sotto-fascicoli numerati:

- «1. Strassoldo-Soffumberg, Claricini, Gallici, Teuffenbach, Begnini». Contiene diplomi di nobiltà, fedeli di nascita e contratti dotali trascritti su fogli cuciti, riferiti al ramo di Soffumbergo della famiglia Strassoldo (1773); «Prove materne del primo quarto delle otto famiglie», copie da registri anagrafici riferite a Tranquilla d'Attimis, moglie (1751) di Giulio Antonio di Strassoldo (1773-1774); necrologi e partecipazioni di nozze, st.; annotazioni e alberi genealogici (bozze) della famiglia Strassoldo (1677-1919). In coda documentazione riguardante l'incarico di curatore, affidato ad Alessandro Claricini, dei minori Strassoldo, figli del defunto conte Leopoldo Strassoldo Villanova e di Teresa (1818-1856) nata de Benigni, con necrologi, st. di quest'ultima (1853, 1856, 1861, 1867); «Stammbaum Begnini Strassoldo», albero genealogico (bozza, 1889).
- «2. Thurn-Strassoldo»: documenti di singoli esponenti della famiglia Della Torre, ramo Hofer Valsassina, per il periodo 1582-1849, con documenti s.d.
- «5. Deprez-Claricini. Conte Dambiano Nicolò Claricini. Defin. Cosattini. Cristalnigg. Caiselli. Colloredo. Coronini»: documenti (estratti da registri anagrafici, carteggi, atti processuali, partecipazioni di nozze e necrologi, st., per il periodo 1559-1903, suddivisi in inserti in base al gruppo familiare.
- In coda i sotto-fascicoli:
- «Görzer Dokument. Dr. Kos»: elenco cariche ereditarie e nobiltà della contea, con titolo aggiunto «La vecchia nobiltà descritta» (1664 settembre 24), in copia autenticata da copia conservata presso Ermanno Sigismondo d'Attems Petzenstein; proposte del capitano della contea Francesco Adamo Lamberg in materia di giustizia (1774 dicembre 15); lasciapassare (1804 luglio 31. Lubiana); notificazione dell'I.R. Governo del Litorale in Trieste (1827, settembre 20); certificazione della Corporazione dei calzolari in Olmütz (attuale Olomouc, Repubblica Ceca), st. (1839 maggio 20)].
- «Ritter-Zahony»: necrologi e partecipazioni di nozze, st. di esponenti della famiglia (1838-1932)
- «Notizie personali»: «Ricordi dati al mio amato figlio Giorgetto nell'incontro che vesti la divisa militare» (1866 settembre 8. Versa); «Credo profano» (s.d.); «Franco-Muratori disegni sul pavimento», st. (s.d.); ritratto dell'ammiraglio Hermann v. Spaun, ritaglio da periodico (s.d.); «Spiegazione delle Tabelle rappresentanti "Gorizia antica" disegnate da Giorgio de Claricini i.r. capitano» (s.d.); «Heimat-Katechismus» (s.d, sec. XIX); trascritti da testi, promemoria di studio, composizioni in versi, bozza per albero genealogico (1839, 1845 e s.d.).

Segnatura provvisoria - numero

11

Segnatura provvisoria - testo

b. 3, f. 6

Segnatura definitiva

b. 2, fasc. 11

Nota dell'archivista

Qui trasferita da b. 177, f. 425, inserendola nel sotto-fascicolo: «5. Deprez-Claricini. Conte Dambiano Nicolò Claricini. Defin. Cosattini. Cristalnigg. Caiselli. Colloredo. Coronini», relazione del segretario della I. R. Luogotenenza della Dalmazia in Zara Carlo Coronini Cronberg al sostituto governatore militare e civile della Dalmazia Lazarus v. Mamula (1855 agosto 6. Zara). Estratta obbligazione su pergamena, in lingua francese (1781 febbraio 4) ora in b. 4, fasc.15.

Si segnalano:

- atto notarile (1818 agosto 14. Napoli, copia del 25 settembre) riguardante l'incarico di amministratore conferito da Giuseppe Della Torre Valsassina a Giacomo Della Bona, con prospetto delle rendite in Abruzzo; l'atto (1823 maggio 19);
- procura (1823 maggio 19. Firenze) conferita da Giuseppe Della Torre Valsassina a Giovanni Tominz di Gorizia per l'amministrazione dei beni di Francesca vedova Saint-Priest.

Descrizione estrinseca

Scatola reimpiegata (390 × 245 × 55 mm).

Stato di conservazione

mediocre

Note sullo stato di conservazione

Piegature, squalcatura, ingiallimento, macchie.

Lingua della documentazione

- Italiano
- Tedesco
- Latino

12

Miscellanea.

Estremi cronologici

1607 - 1891

Contenuto

Raccolta di mss. e st., disposti a riempimento di scatola di cartone.

Si tratta di lettere, ricorsi, atti amministrativi perlopiù mutili (1607, 1750, 1786-1787, 1798, s.d.) e di materiali a stampa:

- *Satzungen für das (...) mildreichen errichtete adeliche weltliche Fräulen-Stift* (Wien, Gedruckt bey Johann Thomas Trattern k.k. Hofbuchdruckern und Buchhändlern, 1763);
- circolari e disposizioni legislative (1768-1868);
- *Gli Arcivescovi e Vescovi dell'Austria*, lettera pastorale (1891 novembre 11. Vienna);
- pagine da guida economica (s.d.).

Segnatura provvisoria - numero

12

Segnatura provvisoria - testo

b. 3, f. 7

Segnatura definitiva

b. 3, fasc. 12

Nota dell'archivista

Estratti all'atto del riordino:

- «Pensieri dell'abate Chiari nelle sue lettere antiche», ora in b. 4, fasc.14;
- «Statuti della Patria del Friuli 20/5 1673», ora in b. 4, fasc. 14;
- tavola monetazione austriaca, ora in b. 15, fasc. 17;
- raccolta di sonetti, ms. e a stampa (1814, 1844, s.d.), ora in b. 15, fasc. 17 ;
- edizioni: Pietro Passero, *Descrizione storico-cronologica epilogata ...* (Udine 1849), ora in b. 1, fasc. 5; Carlo Seppenhofer, *Brevi cenni sulla valle del Vipacco ...* (Gorizia 1889), ora in b. 4, fasc. 14.

Descrizione estrinseca

Scatola reimpiegata (390 × 245 × 55 mm).

Stato di conservazione

mediocre

Note sullo stato di conservazione

Piegature, squalcatura, ingiallimento, macchie.

Lingua della documentazione

- Tedesco
- Italiano

13

Miscellanea.

Estremi cronologici

1744 - 1919

Contenuto

Titolo attribuito.

Raccolta di mss. e st. disposti a riempimento di scatola di cartone, provenienti da biblioteca de Claricini.

- *Volkswirtschaftliche Zustände in Österreich* (Leipzig, Luckhart'sche Verlagshandlung, 1871). Signature: 88, 188; timbro: «Al. De Claricini»
- Adalbert Schneider, *Der Officier in gesellschaftlichen Verkehr* (Graz, Verlag von Franz Pechel, 1895). Signature: 165, 200
- Nicolò De Claricini Dornpacher, *A che fatto alluse Dante nei versi 142-51 del canto XXIV dell'Inferno*, per nozze Arrigoni-Camerini (Padova, Tipografia del Seminario, 1894). Signature: 207, 55
- *Catechismo d'attualità con lo specchietto del popolo cristiano* (Venezia, Tip. di G.B. Merlo, 1863), segnatura: 293
- «Ermordung der Kaiserin Elisabeth»: raccolta di pagine da quotidiani, con articoli riguardanti l'attentato e la morte di Elisabetta di Baviera, imperatrice d'Austria. Segnatura: 327.
- *Hof-Kalender* (s.n.t.). Segnatura: 358
- *Passaggio de' Russi in Friuli nel 1799. Lettere sette di Polianzio ad Ermogene* (Venezia, Francesco Andreola stampatore, 1799). Signature: 388, 218
- A. Tomaschek, *Die Analyse der Gefühle und deren Begriffbestimmung* (s.n.t.). Segnatura: 412

- *Über die griechische Erziehung* (s.n.t., mutilo). Segnatura: 413
- «Lorenzo da Ponte poeta in Gorizia», estratto, ms. da *Leben und Schicksale des lorenzo da Ponte von Ceneda [...]*, (Stuttgart, Verlag von Eduard Fischhaber, s.d.). Segnatura: 523, 193, 217
- *Auctions-Catalog enthaltend Münzen und Medaillen verschiedener Länder des Mittelalters und der Neuzeit [...]*, (München, Otto Helbing, 1909). Segnatura: 532
- L. Bianchi, *Seekadett vor vierzig Jahren 1864-1904* (s.n.t.). Segnatura non più leggibile.

Segnatura provvisoria - numero

13

Segnatura provvisoria - testo

b. 2, f. 4

Segnatura definitiva

b. 3, fasc. 13

Descrizione estrinseca

Scatola reimpiegata (390 × 245 × 55 mm).

Stato di conservazione

discreto

Note sullo stato di conservazione

Usura, ingiallimento.

Lingua della documentazione

- Tedesco
- Italiano

13.1

«Storia Patria. Gazzette, illustraz(ioni). Giorgio»

Estremi cronologici

1744 - 1913

Contenuto

Titolo su etichetta applicata al dorso.

Contiene mss. e st. riguardanti Aquileia:

- «Ritus Admittendi Virgines Ad Habitum Religionis In Coenobio Aquilejensi Ordinis SS. Patri nostri Benedicti» (1744), rituale per la cerimonia di vestizione dell'abito monacale presso il monastero benedettino femminile di Santa Maria in Valle, ad Aquileia. Ms. cartaceo composto da 6 bifogli ripiegati al centro e inseriti l'uno nell'altro, specchio di scrittura entro cornice, inchiostri rosso e nero. Su copertina segnatura: 11 (corretta su: 12) e soggetto: «Aquileia»
- Albin zu Teuffenbach, *Die Basilika von Aquileia und ihr Bauherr* (Triest, Buchdruckerei des österr. Lloyd, 1906). Segnatura: 2b
- *Cenni storici della basilica patriarcale di Aquileia in occasione della seconda sua consecrazione* (Gorizia, Tipografia Mailing edit., 1876), dedica all'arcivescovo di Gorizia Andrea Gollmayer, st. Segnatura: 14, nota di provenienza: «Archivio Claricini»
- «D. Storia patria. Aquileja. Popone»: diploma del patriarca di Aquileia Poppone (1031 luglio

13), con cui consacra la basilica di Aquileia e costituisce le rendite per il suo Capitolo, copia da copia (quest'ultima rinvenuta nel 1838 presso la «Registratura del Tribunale di Gorizia»), con traduzione in lingua tedesca. Segnature: 14 – 19 (barrato), 84.

Contiene anche, collocati in coda:

- cartolina stampata in occasione del 25.mo anniversario della celebrazione della prima Messa di mons. Alessandro Zamparo (1913 dicembre 8. Gradisca)
- raccolta di ritagli di giornale (1909-1912), incollati su 2 bifogli ripiegati al centro e inseriti l'uno nell'altro.

Segnatura provvisoria - numero

13

Segnatura provvisoria - testo

b. 2, f. 4

Segnatura definitiva

b. 3, fasc. 13.1

Descrizione estrinseca

Fascicolo di carte n.n., 355 × 225 × 15 mm; copertina di carta forte blu.

Stato di conservazione

discreto

Note sullo stato di conservazione

Piegature, sgualcitura, macchie.

Lingua della documentazione

- Italiano
- Tedesco
- Latino

13.2

Pagine da album.

Estremi cronologici

1916 gennaio 27 - 1916 aprile 17

Contenuto

Titolo attribuito.

3 pagine strappate da album contenente firme di commilitoni e corredato da disegni umoristici. Su c. 3 incollata foto di gruppo.

Segnatura provvisoria - numero

13

Segnatura provvisoria - testo

b. 2, f. 4

Segnatura definitiva

b. 3, fasc. 13.2

Descrizione estrinseca

Fascicolo di 3 fogli di cartoncino, 250 × 210 mm.

Stato di conservazione

discreto

Lingua della documentazione

- Tedesco

13.3

«Thurm von Racchiuso bei Faedis in Friaul»**Estremi cronologici**

1919 marzo 15

Contenuto

Titolo al verso.

Fotografia della chiesa di San Silvestro, parrocchiale di Racchiuso (Faedis, Udine), incollata su cartoncino che riporta al verso la trascrizione di un'iscrizione in lingua friulana (1448), presente sulla torre campanaria medievale.

Segnatura provvisoria - numero

13

Segnatura provvisoria - testo

b. 2, f. 4

Segnatura definitiva

b. 3, fasc. 13.3

Descrizione estrinseca

Fotografia su foglio di cartoncino (270 × 220 mm)

Stato di conservazione

discreto

Note sullo stato di conservazione

Ingiallimento, usura.

Lingua della documentazione

- Italiano

14

Miscellanea.**Estremi cronologici**

1782 - 1923

Contenuto

Titolo attribuito.

Contiene mss. e stampati disposti a riempimento di scatola di cartone e provenienti dalla biblioteca de Claricini:

«Statuti della Patria del Friuli. 20/5 1673», trascritto da edizione (Udine 1745). Segnatura: 5; al titolo aggiunto a matita: «Cronologia della Contea Gorizia e Gradisca»

«Siegel-Abdrücke. 16 Stück», riproduzioni di sigilli su 15 schede di cartoncino, raccolte in cartella. Segnatura: 159

«Gorizia. Descrizione economico-agraria 1818-1819 del conte Pace [...]». Ms. di bifogli 15 (num. coeva) + carte 11 n.n., copertina di carta (250 × 200 mm). Segnature: 253, 207 (corretto su 210 barrato); nota di provenienza «Bibl. Claricini». A bifoglio 15 allegata lettera (1818 marzo 2). Meditazioni e preghiere per il mattino e la sera. Ms. di carte [1], 12, copertina di cartoncino rivestita di carta dorata (160 × 100 mm). Segnatura: 326

Appello «Sakra Cesarea Maestà» (1782). Ms. di carte [1], 12, copertina di cartoncino (190 × 145 mm). Segnature: 432, 221; con nota interna «rinvenuto fra le carte del Giovanni barone Del Mestri di Cormons nel 1875» e nota di provenienza: «Claricini»

«Agraria [...]» (ante 1844). Ms. di carte 8, copertina di carta (205 × 130 mm), con titolo interno: «Proposizione di P. G. per ridurre a sistema la comune colonia friulana in modo che al più sia di campi 24 con casa comoda». Segnatura: 433

«Compendio della dottrina cristiana» (s.d., sec. XVIII). Ms. di carte 20, privo di copertina (180 × 120 mm). Segnatura: 444

Sebastian Danner, *Wachet über Gottes Kinder!* (Salzburg, Verlag des Katholischen Büchervereines, 1879). Segnatura: 445

«Selbstbiografie des Obersten Ritter von Catinelli», trascritto da Adelina de Claricini dal manoscritto or. di Carlo de Catinelli (1878). Ms. di carte 60 (per 62, causa errore nella numerazione coeva), privo di copertina (210 × 175 mm); inserita lettera di Carlo de Catinelli al borgomastro di Gorizia [Antonio Bujatti] (1848 ottobre 19. Palmanova). Segnatura: 493, nota di provenienza: «Collezione Alessandro Claricini».

«Autobiografia di Carlo cav. Catinelli [...] trascritta dall'originale manoscritto dal di lui figlio Carlo cav. Catinelli I.R. Maggiore e da questo scritto copiata in Gorizia li 21 febrajo 1878», con sottocrizione di Walburga Claricini. Ms. di carte 8, privo di copertina (210 × 170 mm). Segnature: 494, 148, note di provenienza: «Collezione Alessandro Claricini» e «Bibl. Claricini»

«Necrologia di Carlo cav. Catinelli», traduzione del necrologio di L. Neumann da «L'Osservatore triestino», 23 novembre 1869. Ms. di carte 10, privo di copertina ((210 × 170 mm). Segnature: 495, 149.

Privi di segnatura i seguenti materiali:

«Pensieri dell'abate Chiari nelle sue lettere antiche» (s.d.). Ms. di carte 22, copertina di carta forte (240 × 180 mm)

«Notizie patrie dal 30 settembre ai 18 novembre 1851». Ms. di pagine 18 num. coeva, copertina di cartoncino (225 × 150 mm)

«Discorso pronunciato dallo scolaro [...] Alessandro de Lindemann nell'occasione della solenne distribuzione de' premi presso l'I. R. Capo-scuola normale in Gorizia li 13 settembre 1862». Ms. di pagine 10 (num. coeva), copertina di carta (205 × 135 mm)

Carlo Seppenhofer, *Brevi cenni sulla valle del Vipacco con un estratto di cronaca della città di S. Croce quale signoria giurisdicente nel secolo XVIII* (Gorizia, Tipografia Paternolli, 1889)

Die Zukunft Österreich-Ungarns und die Haltung der Großmächte, von Scotus Viator (Leipzig und Wien, Franz Deuticke, 1908)

F. E. Baumann, *Kriegs-Prophezeiungen* (Bad Schmiedeberg und Leipzig, Verlag von F.E. Baumann, 1914).

Segnatura provvisoria - numero

14

Segnatura provvisoria - testo

b. 1, f. 2

Segnatura definitiva

b. 4, fasc. 14

Descrizione estrinseca

Scatola reimpiegata (390 × 245 × 55 mm).

Stato di conservazione

mediocre

Note sullo stato di conservazione

Piegature, sgualcitura, ingiallimento, macchie, usura.

Lingua della documentazione

- Tedesco
- Italiano

14.1**«Romano. St. Priest»****Estremi cronologici**

[fine sec. XIX ?]

Contenuto

Titolo su busta da lettera già contenente i materiali.

Annotazioni riguardanti la famiglia Romano, ricavate da uno spoglio d'archivio.

Segnatura provvisoria - numero

14

Segnatura provvisoria - testo

b. 1, f. 2

Segnatura definitiva

b. 4, fasc. 14.1

Nota dell'archivista

Durante il riordino estratte e collocate in b. 4, f. 15 note indirizzate a Charles de Saint-Priest dall'Intendenza generale delle Province illiriche (1811 maggio 30. Lubiana) e dalla Cancelleria dell'Ordine militare di santo Stefano in Pisa (1818 settembre 23; novembre 27 e dicembre 11).

Descrizione estrinseca

Fascicolo di carte 2, 320 × 205 mm.

Stato di conservazione

mediocre

Note sullo stato di conservazione

Piegature, sgualcitura, lacerazione.

Lingua della documentazione

- Italiano

14.2

«Teuffenbach. Melie de Claricini»

Estremi cronologici

1896 - 1923

Contenuto

Titolo su busta da lettera già contenente i seguenti materiali:

- Friedrich Marx, *Die Freiherren von Teuffenbach in Steiermark* (Wien, Verlag der Österreichisch-Ungarischen Revue, 1896)
- Corrispondenza di Amalia (Mélie) Claricini, nata v. Teuffenbach (1836-1875 e s.d.)
- Fedi di nascita di Cecilia Amalia Claricini (*1899), di morte e sepoltura di Amalia Claricini († 1899); lettere di Rudolf (Rudi) v. Teuffenbach e di Cecilia Claricini a Giorgio Claricini; documenti riguardanti l'eredità di Amalia Claricini nata v. Teuffenbach (1898-1923).

Segnatura provvisoria - numero

14

Segnatura provvisoria - testo

b. 1, f. 2

Segnatura definitiva

b. 4, fasc. 14.2

Descrizione estrinseca

1 fascicolo di carte n.n., 320 × 205 mm.

Stato di conservazione

discreto

Note sullo stato di conservazione

Piegature, squalcitura.

15

«St. Priest-Cantarutti»

Estremi cronologici

1762 - 1846 [Seguiti al 1911]

Contenuto

Titolo interno, su copertina. Contenuto in cartella di cartone reimpiegata, recante il titolo «Garten Zeichnungen».

Contiene documenti (in parte sciolti, in parte incollati l'uno all'altro) riguardanti la vita e la carriera di Charles Emmanuel Languedoc de Guignard conte di Saint-Priest, la sua residenza a Gorizia, l'ammissione all'Ordine militare di S. Stefano in Pisa e l'uscita dal medesimo (1762-1820), l'eredità della vedova di lui, Francesca (Fanny) de Saint-Priest, con dichiarazioni dell'esecutore testamentario Giuseppe Cantarutti (1846).

In testa trascritto da lapide sepolcrale di Francesca de Saint-Priest in Campolongo al Torre (1911).

Contiene anche, collocati in coda:

- supplica di Sebastiano Orzon al capitano di Gradisca Francesco Ulderico Della Torre (1671 settembre 28). copia;
- cessione di terreno da Gian Gasparo Lantieri, mediante il procuratore Floreano Cruxilla, a

Giulio Felice di Sembler (1796 aprile 21) e lettera di Gian Gasparo Lantieri (1797 aprile 5. Vienna), riguardante la stessa cessione.

Segnatura provvisoria - numero

15

Segnatura provvisoria - testo

b. 308, f. 532

Segnatura definitiva

b. 4, fasc. 15

Nota dell'archivista

Materiali integrati con documentazione reperita in ASCC, AeD, b. 1, f. 2; b. 177, f. 425.

Descrizione estrinseca

Fascicolo di carte n.n., contenuto fra piatti di cartone rivestiti di carta marmorata e chiusi da lacci (420 × 260 × 20 mm), reimpiegati.

Stato di conservazione

mediocre

Note sullo stato di conservazione

Piegature, sgualcitura, macchie, danni dall'acidità degli inchiostri.

Lingua della documentazione

- Italiano
- Francese

16

«S. Priest. Radetzky etz.»

Estremi cronologici

1781 - 1908

Contenuto

Lettere di Antoine August Chayolle a Charles Emmanuel Languedoc de Guignard conte di Saint-Priest, correlate all'incarico di procuratore dal lui svolto a Parigi durante la permanenza del conte di Saint-Priest a Gorizia (1814-1821).

In coda documenti mss. e st.:

- autentiche di reliquie (1781 novembre 4. Roma; 1815 giugno 23. Roma)
- biglietto per il fidanzamento ufficiale di don Silverio Baguer de Corsi y Ribas e Cecilia de Catterini-Erzberg (s.d.) e necrologio di Anna de Baguer y Ribas, nata de Corsi (1898)
- stato di servizio di G. Anton Millosevich (1809) e lettera a firma «Carlo» (1848 giugno 20. Genova) indirizzata a Giuseppina Millosevich nata Baselli
- materiali riguardanti il feldmaresciallo Johann Joseph Radetzky: composizione in versi, ms.; copia "Österreichs Illustrierte Zeitung", Vienna, 5 gennaio 1908; «Ein Ehrengeschenk des Kaisers für die Armee: Das Radetzky-Standbild in Wetzdorf», ritaglio da periodico illustrato incoll. su cartoncino
- «La lizza del serto», lista dei personaggi per rappresentazione teatrale, dattil. (s.d., sec. XX)

Segnatura provvisoria - numero

26

Segnatura provvisoria - testo

b. 17, f. 43

Segnatura definitiva

b. 4, fasc. 16

Descrizione estrinseca

Fascicolo di carte n.n., entro copertina di cartoncino (345 × 250 × 15 mm)

Stato di conservazione

mediocre

Note sullo stato di conservazione

Danni dall'acidità degli inchiostri; piegature; ingiallimento

Lingua della documentazione

- Italiano
- Francese
- Tedesco

Miscellanea.**Estremi cronologici**

1773 - 1906

Contenuto

Titolo attribuito.

Raccolta di mss. e st., suddivisa in sotto-fascicoli:

- Sonetti d'omaggio e d'occasione, mss. e st., in parte incollati gli uni agli altri e descritti da allegato elenco [«Verzeichniss»] (1815-1889), in parte sciolti (1750-1906 e s.d.);
- «Carte diverse» (1773-1902). Si segnalano, all'interno, avvisi del periodo napoleonico, st. (1805-1813 e s.d.); materiali in materia di numismatica, st. (1823, 1858 e s.d.) e riguardanti l'esilio dei Borboni a Gorizia, mss. e st. (1844-1886 e s.d.); necrologi e profili biografici (s.d.). Collocati in coda materiali grafici (1783-1877 e s.d.), che all'atto del riordino sono stati distinti per tipologia: ritratti ed ex-libris; disegni e schizzi; piante e carte geografiche.

Segnatura provvisoria - numero**Segnatura provvisoria - testo**

b. 423, f. 1422

Segnatura definitiva

b. 5, fasc. 17

Nota dell'archivista

Durante il riordino il sotto-fascicolo «Carte diverse» è stato integrato con materiali analoghi reperiti in ASCC, AeD, b. 1, f. 2, b. 2, ff. 4-5, b. 3, ff. 6-7.

Descrizione estrinseca

Fascicolo di carte n.n., 390 × 225 × 95 mm.

Stato di conservazione

mediocre

Note sullo stato di conservazione

Sgualcitura, piegature, macchie, usura.

Lingua della documentazione

- Tedesco
- Italiano
- Francese

18

Miscellanea

Estremi cronologici

1796 - 1909

Contenuto

Titolo attribuito.

Contiene:

- Sonetti d'omaggio al predicatore Agostino da Pescia (1796) e al sacerdote Giovanni Contavalli [«Contavalle»] (1817);
- Trattato di Campoformio (1797), copia a st., rilegata;
- Avviso di pagamento del Magistrato civico di Gorizia (1801 gennaio 10);
- Estratto da estimo riguardante realtà in Aquileia (1805, luglio 1);
- Pagina da registro di autorità giudiziaria (1835-1841)
- Lettera [firma mancante] ad Alessandro de Claricini (1853, agosto 14). Annotato al verso «Coronini-Cronberg»;
- Elenco di esercenti di locande e commercio, copia semplice (1876 novembre 24) da or. del 1770;
- Trascritto da volantino del Comitato d'Azione Goriziano (1879 giugno 1);
- Elenco, ms. di autorità giudiziarie e giurisdizioni private in territorio gradiscano (s.d.)
- Raccolta di stampati e ritagli di giornale (1863-1909);
- Progetti di linee ferroviarie, st. (s.d.);
- Frammento da codice in pergamena (sec. XIV ?).

Segnatura provvisoria - numero

18

Segnatura provvisoria - testo

b. 449, f. 1400

Segnatura definitiva

b. 5, fasc. 18

Descrizione estrinseca

Fascicolo fattizio di carte n.n. (370 × 270 × 15 mm).

Stato di conservazione

mediocre

Note sullo stato di conservazione

Sgualciture; macchie; danni da roditori; usura.

Lingua della documentazione

- Italiano

19

Miscellanea.

Estremi cronologici

1811 - 1953

Contenuto

Raccolta di mss. e stampati condizionati entro scatola di cartone.

Riguardano la successione di Giovanni Cumar quelli contenuti nei seguenti inserti:

- «Documenti Dr. Cumar» (1811-1812; 1910; 1921-1923);
- «Oscar» (1938-1940);
- «Tasse 1929-***» (1930-1940);
- «Dare-Avere» (1927-1953);
- «Diversi» (1922-1931).

Contiene inoltre gli inserti:

- «Militarische Nachschriften. Brief-Concepte von 1843», copialettere
- «Feldzüge 1848 1849», st. riguardanti le campagne militari del 1848;
- «August 1916» (1916 agosto 1-31);
- trascritti, pagine da riviste illustrate, ritagli (1800 e s.d.).

Segnatura provvisoria - numero

19

Segnatura provvisoria - testo

b. 2, f. 5

Segnatura definitiva

b. 5, fasc. 19

Descrizione estrinseca

Scatola reimpiegata (390 × 245 × 55 mm).

Stato di conservazione

mediocre

Note sullo stato di conservazione

Piegature; sgualcitura, ingiallimento; danni dall'acidità degli inchiostri.

Lingua della documentazione

- Italiano
- Tedesco

Partecipazioni 1800 - 1960

Tipologia del livello di descrizione

serie

Estremi cronologici

1800 - 1960

Consistenza archivistica

2 buste (3 fascicoli)

Contenuto

Raccolta costituita prevalentemente da necrologi a stampa, cui si aggiungono, quantitativamente meno consistenti, partecipazioni di nozze, egualmente a stampa.

Storia archivistica

Si compone di un nucleo ordinato di materiali, rilegati artigianalmente e corredati da indice, successivamente incrementati da materiali sciolti quanto disordinati.

Nota dell'archivista

Durante il presente intervento, sempre rispettandone le originarie aggregazioni, la documentazione è stata disposta secondo un ordine alfabetico basato sul cognome.

Numero unità archivistiche

3

Unità archivistiche

20

Partecipazioni di nozze e necrologi.

Estremi cronologici

1890 - 1941

Contenuto

Titolo attribuito.

Raccolta di stampati ripiegati e inseriti l'uno nell'altro, contenuti in busta e distinti in 3 fasci: partecipazioni di nozze (1890-1941), annunci di lutti di corte (1910-1914) e necrologi (1915-1955). Questi ultimi sono indirizzati a Eleonora (Lolli) Strassoldo Soffumberg, nata Claricini Dornpacher e moglie di Tristan, a Ranieri e a Massimiliano Claricini Dornpacher, con le rispettive consorti.

Segnatura provvisoria - numero

20

Segnatura provvisoria - testo

b. 17, f. 52; b. 690, f. 2032

Segnatura definitiva

b. 6, fasc. 20

Nota dell'archivista

Durante il riordino sono stati uniti a materiali analoghi, egualmente indirizzati a Eleonora Strassoldo, nata Claricini Dornpacher, reperiti in ASCC, AeD, b. 690, f. 2032 (unità riferita ai

30

Materiali di diversa provenienza all'atto della schedatura eseguita tra 1993 e 1996), dispiegati e ordinati alfabeticamente per cognome, quindi per data.

Descrizione estrinseca

Fascicolo di carte n.n., 370 × 240 × 30 mm.

Stato di conservazione

discreto

Note sullo stato di conservazione

Piegature, sguacciture, macchie.

Lingua della documentazione

- Tedesco
- Italiano

21

«Todesanzeigen»

Estremi cronologici

1800 - 1907

Contenuto

Necrologi, st., provenienti da raccolte de Claricini, condizionati entro faldone e rilegati in 4 fascicoli corredati da indice:

1. «Todesanzeigen A-C», 1831-1906
2. Cozzi – Gironcoli, 1817-1907
3. Lantieri – Rechbach, 1836-1907
4. Stampfer – Zattoni, 1800 – 1907.

Segnatura provvisoria - numero

21

Segnatura provvisoria - testo

b. 128, f. 291

Segnatura definitiva

b. 6, fasc. 21

Descrizione estrinseca

4 fascicoli contenuti in cartella con piatti di cartone rivestiti di carta nera, dorso e angoli in tela, chiusa da laccetti su 3 lati, 315 × 230 × 70 mm.

Stato di conservazione

discreto

Note sullo stato di conservazione

Sguacciture, usura.

Lingua della documentazione

- Tedesco
- Italiano

31

Partecipazioni di nozze e necrologi.

Estremi cronologici

1829 - 1960

Contenuto

Titolo attribuito.

Partecipazioni di nozze e necrologi, st., provenienti da raccolte de Claricini, condizionati entro faldone.

Segnatura provvisoria - numero

22

Segnatura provvisoria - testo

b. 129, f. 292

Segnatura definitiva

b. 7, fasc. 22

Descrizione estrinseca

Fascicolo di carte n.n., contenuto in cartella con piatti di cartone rivestiti di carta nera, dorso e angoli in tela, chiusa da laccetti su 3 lati, 320 × 230 × 80 mm.

Stato di conservazione

discreto

Note sullo stato di conservazione

Piegature, sgualcitura, macchie.

Lingua della documentazione

- Tedesco
- Italiano
- Francese

Tabella di concordanza vecchie/nuove segnature

Ex-busta	Ex-Unità	Busta	Unità	Note
1	2	4	14	
1	2	4	15	
1	2	5	17	
2	4	3	13	
2	4	5	17	
2	5	5	17	
2	5	5	19	
3	6	2	11	
3	6	5	17	
3	7	3	12	
3	7	5	17	
17	52	6	21	
17	53	4	16	
21	75	1	1	
128	291	7	23	
129	292	7	22	
136	311	1	5	
177	425	1	5	
177	425	2	10	
177	425	4	15	
208	532	4	15	
449	1400	5	18	
449	1401	1	6	
452	1416	/	/	Riconosciuto proveniente dall'Archivio Cobenzl, si trova ora in ASGO, ASCC, Archivio Cobenzl, 14, fasc. 22.
452	1417	1	3	
452	1418	1	2	
452	1419	1	4	
452	1420	1	9	
453	1421	1	7	
453	1421	1	8	
453	1422	5	17	